

«УТВЕРЖДАЮ»
Генеральный директор
КГБОУ ДОД «Хабаровский краевой
центр внешкольной работы «Созвездие»
_____/ А.Е. Волостникова
« ____ » _____ 2014 г.

**Отчет по итогам реализации
краевой профильной смены
«Школа юного журналиста»**

**Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Хабаровский краевой центр внешкольной работы «Созвездие»**

База реализации: комплекс «Созвездие»

Название профильной смены: «Школа юного журналиста»

Срок реализации программы: 02 декабря – 17 декабря 2014 года

Количество участников: 128 человек

Ф.И.О. руководителей программы: Сергеева Марина Вячеславовна -
заведующий сектором развития

1. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ПРОГРАММЕ

Цель программы: создание условий для знакомства и вовлечения участников смены в медиасреду Хабаровского края посредством включения в различные формы журналистской деятельности, воспитание социально ответственного отношения к процессу и результату своего журналистского творчества.

Задачи программы:

1. Организовать творческую интерактивную среду для знакомства и освоения основ журналистики.
2. Развивать базовые навыки и умения журналисткой деятельности.
3. Установить сотрудничество с активными участниками смены, а также журналистскими организациями города Хабаровска для реализации различных совместных проектов.
4. Организовать мастер-классы различного профиля сферы СМИ для разностороннего развития участников смены и создания возможностей для профессионального самоопределения.
5. Формировать представления о ценностях и технологиях журналисткой деятельности.
6. Развивать интерес к продолжению журналисткой деятельности,
7. Развивать деятельность медиацентра как стажировочной площадки для работы детских и юношеских журналистских объединений.

Направленность программы - социально-педагогическая.

Тип программы: модифицированный

2. ОСОБЕННОСТИ СМЕНЫ

Особенность смены состояла в соединении профессионально ориентированной деятельности подростков с общеразвивающими мероприятиями, формирующими ценностные ориентиры журналистского творчества.

В связи с параллельным проведением двух краевых профильных смен в комплексе «Созвездие», а именно «Школа юного журналиста» и «Новый год в «Созвездии», была реализована следующая основная идея ее игрового компонента.

Участники смен были разделены на «информационные агентства» («Школа юного журналиста») и «праздничные агентства» («Новый год в «Созвездии»). В каждом аэротеле проживали 2 агентства каждой смены.

В рамках обеих смен действовал единый рейтинг делегаций, который включал такие критерии как «Чистота и здоровье», «Работа на локациях», «Участие и победы в вечерних мероприятиях», «Кричалки/ Бонусы».

В основе сюжета смены заложен игровой компонент, основной целью которого является создание условий, максимально приближающих участников смены к реальным условиям работы журналиста в рамках такой площадки как «креативно-медийная группа». Кроме того, в основе идеи смены – концепция «Журналист должен знать тот материал, о котором пишет». Соответственно, чтобы активно и качественно выполнять практические задания, ребятам необходимо было погрузиться в сферы творчества, понять процесс организации праздников изнутри, погрузиться в сферу деятельности.

Смена состояла из трех этапов, логично сменяющих друг друга. На первом этапе участники погружались в тематику смены, знакомились с функциями информационных/праздничных агентств, распределяли обязанности внутри агентства, выбирали органы самоуправления, погружались в направления журналистики, выбирали вакансии в медиаотделы, согласно квотам.

Второй этап включал в себя комплексную организацию четырех праздничных событий, которые проводили четыре креативно-медийные группы. На открытии смены каждая КМГ получила заказ на организацию праздничного события. Задача – разработать и реализовать проект праздничного события. Такими праздничными событиями были – День средств массовой информации, Международный день туризма, День искусств, День любви, семьи и верности. Данные праздники проводились участниками смены. В проект праздничного события входили:

1. Мероприятия праздничного дня:

- погружение в праздничное событие (час-пик) (200)
- главное мероприятие праздничного дня (вечернее мероприятие) (300)

- второе мероприятие праздника (огонек/ дискотека/ другая форма) (100)
- дополнительные мероприятия (флеш-мобы/ сюрпризы/ лотереи/ конкурсы и т.п.) (100)

2. Тематическое оформление

- главный корпус (150)
- территория центра (50)
- холлы и корпуса (50)
- музыкальное сопровождение на улице (50)

3. Продвижение праздничного дня:

- Афиши (50)
- Пригласительные на мероприятия (30)
- Постеры (20)
- Анонсы (радио/ видео/ газета) (80)
- Статья в газете (80)
- Видеосюжет (100)
- Радиопередача (100)
- Рекламная компания (150)
- Статьи-отчеты, в том числе в интернете (75)
- Фотоотчеты (60)

За каждый выполненный пункт проекта праздника КМГ начисляются баллы. В скобках прописано максимальное количество баллов, которые возможно получить за выполнение данного пункта. Их размер зависит от качества выполненной работы. Максимальная сумма за проект праздника составляла 1795 баллов.

Остальные праздничные события: Новоселье, Международный олимпийский день, Народные гуляния, День государства, Новый год – организовывались консультантами смены.

Отряды смены «Новый год в «Созвездии»» объединялись с отрядами смены «Школа юного журналиста» в креативно-медийную группу для совместной организации праздников, создания и реализации собственного проекта праздничного дня, работая большой слаженной командой организаторов. Отряд смены «Новый год в «Созвездии»» отвечал за творческую наполняемость и атмосферу праздничного дня, а отряд смены «Школа юного журналиста» отвечал за продвижение праздничного дня (за рекламную компанию, освещение событий в газете, в социальных сетях, и т.п.).

В конце дня детьми-организаторами праздничного события проводился анализ проделанной работы и рефлексия. Ребятам предлагалось обсудить и ответить на такие вопросы:

- Какой процент участников отряда был задействован в подготовке праздника?
- Как распределялись обязанности между участниками? (были ли рабочие группы и ответственные в них?)

- Как выстраивался план подготовки к праздничному событию? Были ли отклонения от плана?

Во всех агентствах подготовка проходила по-разному. Где-то ребята отмечали, что они все вместе все делали и все до единого участника были в едином информационном поле. А где-то наоборот было строгое распределение обязанностей, рабочие группы и ответственные. Но мнение всех агентств сошлось в том что, подготовка и проведение праздника требует большого человеческого ресурса, слаженной команды и взаимопонимания друг с другом.

На третьем, заключительном этапе был организован «Новогодний сюрприз» - новогоднее музыкальное представление «Снегурушка», которое часть участников от каждого праздничного и информационного агентства готовили в течение смены под руководством режиссёра массовых представлений. Участникам постановки очень понравилась их работа. Многие из них впервые вышли на сцену и не имели до этого опыта занятий в театральных кружках. Все участники представления получили памятные подарки от Центра.

В рамках основного периода смены была проведена специальная игра-погружение «МедиаМир», позволяющая определить дальнейший ход смены, ребята смогли ознакомиться с основными направлениями их будущей деятельности. На основе своего эмпирического опыта, появившегося в рамках игры, ребята смогли определить для себя наиболее интересное направление деятельности на весь период смены.

Еще один специфичный организационный момент смены – прохождение ребятами процедуры аккредитации, получение специального журналистского бейджа, позволяющего заниматься в течение смены журналистской деятельностью и накладывающей на них определенную персональную ответственность журналиста.

Также в каждой команде происходило деление на должности (ведущий корреспондент, репортер, фотооператор), согласно специфике выбранного направления.

Согласно организационной схеме в каждом отделе работали ребята из разных информационных агентств, поэтому каждое праздничное событие освещалось с различных аспектов информационной деятельности.

Работа над организацией праздничного события проходила по следующему алгоритму: получив событие, креативно-медийные группы разрабатывали общую концепцию праздника и приступали к его организации с двух позиций: организационная часть и информационная кампания. Текущий ход подготовки события определялся благодаря ежедневным совместным планеркам КМГ в присутствии консультанта смены «Новый год в «Созвездии» и тьютора смены «Школа юного журналиста».

Образовательный блок программы рассчитан на 10 дней (по факту – 8 дней). 128 детей – юных журналистов в течение смены работали по нескольким основным направлениям журналистики: «Видео», «Печать», «Радио», «Социальные сети» и модульные занятия по «Фотографии в журналистике». Все ребята были поделены на 4 медиаотдела. Для каждого

отряда («информационного агентства») было представлено определенное количество квот на каждый отдел (по 8 вакансий на каждый отдел для одного агентства). Так, в каждом медиаотделе – 32 человека, за каждым медиаотделом закреплялся тьютор (консультант образовательного направления).

Образовательный компонент краевой профильной смены состоял из 4 образовательных блоков и модульных занятий по фотографии, а также в рамках смены состоялся краевой фестиваль детско-юношеских средств массовой информации Хабаровского края «МКС. Медиа. Команда. Содружество», в рамках которого также была реализована образовательная часть (мастер-классы и информационные площадки от ведущих специалистов сферы СМИ региона).

Каждое занятие было комплексным. Это значит, что выполняя практическую работу, ребята в процессе также получали теоретические основы по тому или иному виду журналистской деятельности. Данная комплектация занятия позволяла не потерять познавательный интерес к деятельности.

Обучающий компонент программы предполагал создание условий для получения определенных знаний, умений и навыков журналистской деятельности, в том числе по восприятию, переработке и выдаче информации, организации индивидуальной и коллективной работы.

В процессе реализации программы обучающиеся создали:

- ✓ печатные дайджесты («Улетный номер»),
- ✓ радиосюжеты (радио «Созвездие ФМ»),
- ✓ видеосюжеты (информационные, рекламные ролики),
- ✓ информационные материалы для сайта и аккаунтов центра в социальных сетях,
- ✓ фотомотиваторы, фоторепортажи,

Основные результаты творческих достижений участников смены были представлены и размещены на интернет-ресурсах (www.kdcsozvezdie.ru, <http://vk.com/kdcsozvezdie>).

Участники получили сертификаты об участии в фестивале «МКС».

Для большинства ребят в рамках смены были созданы оптимальные условия для проявления инициативы, самостоятельности и развития творческих способностей. Можно предположить, что полученные за смену знания и умения они смогут реализовать далее, продолжив заниматься журналистской деятельностью при поддержке учителей и одноклассников, а также в рамках специализированных объединений.

Организация образовательного процесса была изначально построена и реализована в соответствии с психофизиологическими и личностными особенностями данной возрастной группы:

– в течение реализации программы учитывалась смена мест проведения деятельности (кабинеты школы, аппаратная, локации «Аэропорта «Звездный», медиацентр, территория центра);

– проведение спортивных мероприятий отвечало потребностям подростков в активности, самоопределении и проходили, в том числе и на свежем воздухе;

– в организационный период смены проводились обязательные игры на сплочение, сближение, взаимодействие: экскурсия по комплексу в игровой форме, веревочный курс, игра-презентация «МедиаМир», презентация отрядных уголков, тренинговая деятельность на сплочение внутри отрядов и креативно-медийных групп, отрядные дела и т.д.

– постоянный сбор участников смены на утреннем организационном сборе помогал совместному решению проблем, связанных как с отрядной работой, так и с образовательным процессом, что являлось также профилактикой возникновения конфликтных ситуаций;

– в текущем режиме велась педагогическая работа воспитателей: беседы, огоньки, коллективно-творческая деятельность, информирование, организация мероприятий, консультирование.

Стоит отметить усиление творческого компонента смены (благодаря совмещению со сменой «Новый год в «Созвездии»). Это позволило ребятам не только еще более качественно выполнять поставленные задачи, но и способствовало максимально возможному в рамках условий раскрытию творческого потенциала.

Система соуправления

Важным моментом организационного периода являлся выбор органов соуправления из состава участников смены, отряда (информационного агентства).

По своему усмотрению вожатые могли назначить еще и другие необходимые им должности для организации эффективной отрядной работы. Так, в одном из отрядов были назначены ребята ответственные за строй, гигиену в столовой и ответственные за отбой. Выборы представителей проходили в процессе открытого голосования на организационных сборах.

Каждый день под руководством организаторов смен проходили «Планерки ОСУ» - планерки капитанов агентств, в ходе которых ребята обсуждали непосредственно с руководителями смен текущие вопросы, обозначили ход подготовки событий, высказывали пожелания и мнения относительно реализации программ смен.

Творческая составляющая смены

Главной особенностью каждой краевой профильной смены является эффективная реализация всех основных составляющих формулы качественного детского отдыха: «Образование – Оздоровление – Отдых». Сохранение баланса между этими компонентами и достижение эффективных результатов по каждому пункту – одна из основных задач для организаторов смены.

Творческий компонент смены предполагал следующее. В рамках проекта «Аэропорт Звездный» функционировали 12 локаций, которые ребята

посещали в соответствии со своими личными интересами в рамках образовательного проекта «Аэропорт «Звездный».

Главной идеей программы является создание пространства общения для включения детей в творчески развивающуюся жизнь, удовлетворение личностных потребностей и постижение ценности собственной личности и здоровья, осознание своей роли в жизни семьи, окружающих людей, общества и формирование сильной, яркой, творчески одаренной личности, пробуждение в каждом ребёнке любознательности к жизни через игровую деятельность.

Участники смены выбирают локацию, в которой во время часа игры выполняют различные задания, решают кейсы, взаимодействуют с другими локациями, благодаря чему зарабатывают мили (игровая валюта). Полученные мили дети могут потратить на общее лагерное мероприятие Территория Траты Миль.

«Аэропорт «Звездный» послужил одним из элементов основной идеи – изучению основ создания атмосферы праздника. В сюжетно-ролевой игре «Аэропорт «Звездный» работали следующие локации: «Школа летного состава», «Звездная почта», «SELF», «Уютный дом. Дизайн», «Уютный дом. Хозяюшка», «Фитнес-центр», «Креативное агентство. Конференс», «Креативное агентство. Фото», «Арт-галерея», «Школа летного состава». «Сказка» проводимые методистами и специалистами центра.

Принимая участие в сюжетно-ролевой игре, обучающиеся на каждой локации осваивали определенные социальные роли, в зависимости от назначения локации, которая для них была местом творческой самореализации. На локациях участники смены получали кейс-задания и посредством решения которого учились осуществлять деятельность, связанную с проигрыванием социальной роли, анализировать качество продукта который производили.

Занятия локаций «Школа летного состава», «SELF», «Wiki-центр», «Фитнес-центр», «Креативное агентство. Конференс», «Креативное агентство. Фото», «Звездная почта» проводились методистами и специалистами центра. Занятия локации «Сказка» осуществлялась под руководством специалистов центра, так и воспитателями педагогического отряда. Занятия локации «Арт-галерея» - педагогами дополнительного образования, «Уютный дом. Хозяюшка» - привлеченным специалистом.

Методистами и специалистами центра для проведения локаций разработаны и реализованы программы различных направлений:

- художественное – 6
- физкультурно-спортивное направленности – 1
- социально-педагогическое – 3

Деятельность локаций, представленные в сюжетно-ролевой игре «Аэропорт «Звездный» непосредственно связаны с сюжетом смены и реализуют потребности обучающихся в игровой, исследовательской, творческой деятельности. Обучающиеся с интересом осваивали предложенные социальные роли, самостоятельно их распределяя или

выбирая. В основе реализуемых локаций лежат программы, ранее реализуемых на сменах летней кампании. Целесообразность реализации программ можно определить в случае полного их обеспечения профильными кадрами, оборудованием, инструментами, материалами, техникой в соответствии с заявками педагогов. Следует расширять спектр предлагаемых локаций с учетом того, что количество вновь приезжающих детей на подобную смену достаточно большое.

Данная форма проведения занятий локаций применялась на смене не впервые, но элементы модернизации проведения локаций имели место быть. Данные программы стали реализовываться с июня 2014 года, в дальнейшем претерпевать изменения в связи с тематикой смены, возрастной особенностью и появившимися возможностями центра.

Перед началом занятий сюжетно ролевой игры «Аэропорт «Звездный» состоялась презентация каждой локации в творческой интерактивной форме. Каждой участник смены имел возможность наглядно увидеть, какое направление деятельности представляет та или иная локация, посмотрев мотивационные ролики и выступления, или попробовать себя в будущей роли. Данная презентация способствовала самостоятельному выбору участником локаций.

- ✓ Данные посещаемости локаций в целом показывают высокую сохранность контингента в течение смены. Обучающиеся, посещавшие локацию «SELF», «Фитнес-центр», «Уютный дом. Дизайн». «Креативное агентство. Конференс», с желанием и интересом приходили на «работу» и выполняли кейс задания.
- ✓ В течение первых дней занятий локаций участники смены могли изменить свой выбор и перейти на другие локаций.

«Психологический климат» на занятиях был благоприятный, педагоги старались создать комфортные условия в группе и ситуацию успеха каждому воспитаннику. Основные сложности: недостаточно материалов и инструментов, в отдельных случаях продолжительность по времени. Куратором локаций оказана методическая помощь педагогам: по итогам посещения занятий даны рекомендации, проведены индивидуальные консультации по методике проведения занятий, формам организации деятельности участников с учетом возрастных особенностей детей, по подведению итогов занятия и оценке достижений участников, сохранению их интереса к занятиям и проведению заключительного занятия.

С педагогами дополнительного образования проведена административная планёрка по вопросам: требования к содержанию и оформлению программ, основная концепция занятий в формате смены, формы организации деятельности учащихся на занятиях и способы сохранения контингента детей. Конфликтных ситуаций на занятиях в группах не наблюдалось, всем педагогам удалось обеспечить

эмоциональное благополучие детей, сохранить основной контингент участников, и достичь ранее поставленную цель.

Для контроля педагоги использовали методы педагогического наблюдения, устного опроса, оценки индивидуальных и коллективных достижений обучающихся по итогам каждого занятия и программы. Все педагоги отмечают прирост знаний и практических умений и навыков постоянных участников локаций. По устному опросу куратором и педагогами участники сюжетно-ролевой игры отмечают в основном положительную оценку работы на занятиях локации и наличие индивидуальных достижений. Обучающиеся осознанно и целенаправленно занимались, осваивали предложенные социальные роли, приобретали умения и навыки. Также необходимо отметить достижения детей, которые не впервые посещали выбранную локацию, тем самым повышали свои навыки и умения в том или ином деле. Важно также отметить педагогов, чьи локации участники посещают на протяжении нескольких смен, так как деятельность на занятиях у них вызывают особый интерес, что позволяет ребятам с каждым новым приездом на смену повышать свой профессионализм.

Итогом выполнения кейс-заданий на локациях сюжетно-ролевой игры «Аэропорт «Звездный» стали различные «продукты деятельности».

Художественное направление

На занятиях «Ретро игрушка» создали коллективные работы «Воздушный шар» и «Новогодний снеговик», которые использовали в украшении фойе для новогоднего праздника, изготовили сувенирную продукцию для ТТМ. На занятиях «Ювелирные изделия» приготовили коллективную работу – элементы украшения костюмов для итогового спектакля, а так же оригинальные украшения для ТТМ. На занятиях локации «Креативное агентство. Конференс» обучающиеся осуществляли разработку джинглов с тематикой «Школа Юного Журналиста», полученные на занятиях знания ребята демонстрировали при организации концертных мероприятий праздничного события креативно-медийной группой. В процессе занятий на локации «Креативное агентство. Фото» участники подбирали фотоматериалы, для создания дайджестов. Основной деятельностью локации «Уютный дом. Дизайн» направлена на создание новогодней атмосферы в формате оформления помещения. Локация «Сказка» представляла 3 направления деятельности: актерское мастерство, вокал, хореография. Каждый, кто прошел кастинг на эту локацию и выбрал одно из направлений и смог в конце смены принять участие в мюзикле «Снегурушка».

Социально-педагогическое направление

Участники локации «Школа летного состава» на протяжении 7 дней изучили основы вожатского мастерства, создавая тематические сюрпризы для вожатых. На занятиях локации «Хозяюшка» обучающиеся постигали основы сервировки праздничного стола, готовили кондитерскую продукцию для использования в качестве подарков на ТТМ. На локации «Звездная почта» ребята принимали и отправляли поздравительные открытки, координировали работу пришедших электронных поздравлений. В основе занятий локации «SELF» - развитие ассоциативного мышления. Их итогом

стали коллаж из портретов детей «Новогоднее настроение» и плакаты «Индивидуальность праздника».

Физкультурно-спортивное направление

Благодаря локация «Фитнес-центр» все участники погрузились в пространство «Кросс-кид игр», обучающиеся ежедневно проводили «Час спорта», на котором ребята выступали инструкторами.

ТИС подход - это взгляд на образовательный процесс, управляемый детским творчеством, инициативой и самостоятельностью. Сюжетно-ролевая игра «Аэропорт «Звездный» в полной мере дает возможность для реализации ТИС подхода в обучении. На локациях обучающиеся самостоятельно выстраивали систему управления, выбирали руководителей, помощников, распределяли роли. С большой ответственностью подходили к решению кейс-заданий. Педагог в данном случае курировал процесс и направлял обучающихся. Участники локации самостоятельно распределяют задание по рабочим группам и выполняют его соответственно заявленным срокам.

При создании ситуации успеха использовались следующие способы и приемы:

1. Авансирование успешного результата – помогало педагогам выразить свою твердую убежденность в том, что его ученик обязательно справится с поставленной задачей.
2. Разработанная система начисления миль согласно выполняемой работе на локации, позволяла получать ежедневно от 0 до 10 миль.
3. Скрытое инструктирование обучающегося в способах и формах совершения деятельности – помогало избежать поражения, достигалось путем намека, пожелания.
4. Внесение мотива – показывало обучающимся для чего совершается эта деятельность.

Также педагоги применяли совместные обсуждения игровых ситуаций, подведение итогов каждого занятия, достижение результата совместными усилиями, индивидуальный подход, доброжелательное отношение, работа по группам, «работа на позитивной волне», игры и соревнования, умение педагога заинтересовать каждого участника, атмосфера дружеского общения, оценка достижений участников, поддержка в случае неудачи, взаимопомощь участников локации. Особый вклад в создании ситуации успеха способствовала концепция единого представления игрового пространства смены и сюжетно-ролевой игре.

Наиболее значимые достижения обучающихся – это «последствие», способность к применению полученных знаний и умений в дальнейшей практической деятельности, готовность к совершенствованию и саморазвитию, к обучению других тому, чему научились сами. Во время сюжетно-ролевой игры развивались такие личностные качества, как внимание, выдержка, сила воли, целеустремленность, аккуратность,

старательность, доброжелательное отношение к людям, толерантность – все это качества в дальнейшем необходимы обучающимся в жизни. Также необходимо отметить театральную постановку на локации «Сказка», в которой приняли участие ребята, имеющие способности по направлениям деятельности: актерское мастерство, вокал, хореография. Эти дети в обычной жизни профессионально занимаются в школах и студиях по этим направлениям, поэтому уровень качества сказки получился высоким.

Основные творческие мероприятия смены: «Добро пожаловать в «Созвездие!», открытие смен, «Телемикс. Русский кинематограф», «Визитки агентств», «Интеллект-шоу», сказка «Снегурушка», гостевание «О, спорт! Ты – мир!», фотокросс «Мы-россияне», церемония открытия Фестиваля «МКС», церемония закрытия смен и другие.

Основные спортивные мероприятия: веревочный курс, Открытие Олимпийских Игр, соревнования по различным дисциплинам.

Основных мероприятия отрядной работы: игры на знакомство, огонек знакомств, отрядные дела «Киночартер», «Портрет журналиста», огонек организационного периода, огоньки середины смены и прощальный огонек.

3. КОЛИЧЕСТВЕННО-КАЧЕСТВЕННАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОНТИНГЕНТА ДЕТЕЙ И ОСОБЕННОСТИ КОМПЛЕКТОВАНИЯ ГРУПП

Программа смены в целом рассчитана на воспитанников 12 – 16 лет.

Запланированное количество участников – **128** человек, фактическое – 128 человек. В течение смены выехали 5 человек (2 – по причинам болезни, 3- по семейным обстоятельствам).

Наибольшее количество участников традиционно представлено городом Хабаровском. Смена являлась бюджетной, путевки распределялись согласно отобранным кандидатам по портфолио.

В реализации программы краевой профильной смены «Школа юного журналиста» участвовали школьники 13 территорий Хабаровского края из 19.

г. Хабаровск	68
Комсомольский	10
Амурский	8
Советско-Гаванский	7
Ванинский	8
Нанайский район	6
Солнечный	5
Бикинский	3
Верхнебуреинский	3
Николаевский	3
Охотский	3
Вяземский	3
Ульчский	1

Среди общих особенностей ребят можно отметить высокую эмоциональность, энергичность, активность, открытость, высокую инициативность, повышенный интерес к новым формам деятельности.

Особенности комплектования отрядов были связаны с возрастной психологией. В каждом отряде дети были сформированы по схожести возрастной категории.

Информационное агентство № 1 - 34 человека;

Информационное агентство № 2 – 33 человека;

Информационное агентство № 3 – 30 человек;

Информационное агентство № 4 – 31 человек

Данная комплектация отрядов имеет положительную результативность: капитаны и вожатые (медиаменеджеры) управляют информационным агентством, в которой количество участников оптимально подходит для реализации педагогических задач.

Исходя из данных полученных на социальном анкетировании, можно выделить следующее.

На вопрос **«Были ли Вы в «Созвездии»?** ответы детей распределились следующим образом:

- ✓ Да - 63
- ✓ Нет - 57
- ✓ Воздержались от ответа - 8

Таким образом, практически половина участников смены не бывали в краевом детском центре. Эти факторы влияли в организационном периоде на скорость адаптации к жизни и условиями проживания, режимным моментам.

Вопрос: **«Были ли Вы на смене «Школа юного журналиста»?**

- ✓ Да - 33
- ✓ Нет - 85
- ✓ Воздержались - 10

Абсолютное большинство детей на профильной смене ранее не бывали, соответственно данный факт мог вызвать риск непринятия концепции смены, проявления активного неинтереса к смене, а также низкого качества выполнения заданий. Как показывает анализ реализации программы смены и исходящее анкетирование, данных рисков удалось избежать.

Вопрос: **Почему Вы решили поехать в «Созвездие»?**

- ✓ Другое - 15
- ✓ Хотел именно на эту смену - 28
- ✓ Давно мечтал побывать в «Созвездии» - 22
- ✓ Предложили родители - 28
- ✓ Случайная возможность - 18
- ✓ Сам решил - 17

Исходя из данных опроса, приоритет выбора именно данного профиля смены составляет порядка 25%, что, безусловно, является невысоким

показателем. Также основным фактором приобретения путевки является приоритетный выбор краевого детского центра перед другими формами отдыха, как со стороны детей, так и со стороны родителей.

Вопрос: ***Какие формы дополнительного образования Вы посещаете дома?***

- ✓ Спорт - 31
- ✓ Декоративно-прикладные кружки - 39
- ✓ Иностранные языки - 17
- ✓ Журналистика -16
- ✓ Театр -12
- ✓ Патриотика - 7
- ✓ Информационные технологии - 5
- ✓ Другое - 1

Данные результаты показывают, что круг интересов участников смены довольно разносторонний. Всего 18% детей занимались журналистикой вне «Созвездия», большая часть ребят предпочитают разнообразить свой досуг занятиями спортом, изучению иностранных языков, художественно-эстетической сферой в целом. Таким образом, у участников смены выявлен высокий уровень стремления к творческому самовыражению, а значит, высокая потребность в участии в разнообразных формах культурно-досуговой деятельности.

Вопрос: ***Чем хотите заниматься на смене?***

- ✓ Выступать на сцене - 38
- ✓ Делать поделки - 27
- ✓ Заниматься спортом - 17
- ✓ Знакомства - 25
- ✓ Новые знания - 10
- ✓ Другое - 11

Интерес к тематике и образовательным курсам смены проявили 43 % детей на её начало. 38 % ребят желали бы проявить себя на сцене, что соответствует их увлечениям художественно-эстетическим творчеством, также увлечения ребят ДПИ соответствует их желанию делать поделки, рисовать, посещать мастер-классы (26 %). Огромная потребность выявлена у детей в общении (64 %), что свидетельствует о запросах детей именно к смене как форме, в первую очередь, отдыха. Также это подтверждает психовозрастную характеристику контингента (возрастные особенности).

Вопрос: ***Оцените состояние здоровья***

- ✓ Отличное самочувствие –91
- ✓ Удовлетворительное - 32
- ✓ Неудовлетворительное – 5

В целом, на начало смены дети оценивали состояние здоровья как отличное (79%). Данные опроса по окончании смены свидетельствуют о том, что самочувствие детей осталось на прежнем уровне – 75 % участников смены охарактеризовали свое самочувствие как «хорошее».

Вопрос: *Укажите наиболее интересную сферу журналистики*

- ✓ Фотография-33
- ✓ Новостная журналистика- 8
- ✓ Видео-15
- ✓ Авторская журналистика-16
- ✓ Радио-21
- ✓ Соцсети-8
- ✓ ТВ-9
- ✓ Печать-7
- ✓ Информационные статьи-8
- ✓ Другое-3

Данные опроса показывают, что, несмотря на тот факт, что многие дети впервые стали участниками этой профильной смены и часто выбор путевки именно на смену «Школа юного журналиста» был случаен, тем не менее, дети весьма серьезно настроены на получение новых знаний во многих сферах журналистики, предъявляют большие ожидания к образовательному блоку. Запросы детей совпадают с подготовленной организаторами направленностью занятий. На 14 день смены было организовано исходящее анкетирование. Итак, на вопрос *«Хотите ли Вы продолжить изучение журналистики и вне детского центра?»*, 72 % детей ответили положительно. Считаем, это одним из самых основных достижений смены. Также один из ключевых позитивных моментов – более 73% детей подчеркнули, что желают еще раз отдохнуть на базе краевого детского центра «Созвездие». Тот факт, что большинство участников смены до этого периода в «Созвездии» не бывали, позволяет нам делать вывод о полном принятии условий и быта, а также атмосферы детского центра.

На вопрос *«Есть ли желание в дальнейшем стать участником краевой профильной смены «Школа юного журналиста»*, «Да» - ответили 62%, «Нет» - 27,5%, «Не знаю» - 8 %. Учитывая тот факт, что порядка 61% детей не бывали раньше ни в «Созвездии», ни на профильной смене «ШЮЖ», говорит о положительной динамике влияния образовательной программы.

Согласно данным опроса, участники смены большую часть времени уделяли образовательному блоку (68%), спорту (16%), творчеству (16%).

Среди отраслевых знаний журналистики, которые получили ребята в ходе смены, можно выделить «Печать» (11%), «Фотография» (37%), «Радио» (42%). Это говорит о том, что именно эти образовательные блоки были не только наиболее интересны детям, но и наиболее познавательны и информативны. Отвечая на следующий вопрос *«Какие бы еще знания хотели бы получить?»*, ребята также отметили блок «Фотография». Из всех

направлений современной журналистики данная отрасль является одной из самых интересных, в рамках смены дети также часто имели возможность самостоятельно фотографировать, создавать фотомотиваторы, фоторепортажи. На вопрос «Какой образовательный блок вызвал наибольший интерес», блок «Фотография» также лидирует среди респондентов (47%), блок «Радио» (31%), и блок «Печать» (22%). На вопрос «Какой образовательный блок был самым сложным в усвоении?», ребята ответили, что самым сложным оказался блок «Печать», затем блок «Видео» и блок «Фотография». Оценивая смену по 10-балльной шкале, участники смены «ШЮЖ» оценили самым высоким образом работу вожатых, организацию вечерних мероприятий, работу тьюторов образовательного блока, условия проживания, наименьшим количеством баллов дети оценили: дискотеки и развлекательные комплексы, медицинское обслуживание, питание.

4. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ МОНИТОРИНГ СМЕНЫ

Психолого-педагогическое сопровождение краевой профильной смены включало следующие мероприятия:

1. Психологический мониторинг в начале и в конце смены.
2. Консультирование сотрудников, вожатых и участников смены (по желанию вышеупомянутых и по производственной необходимости).
3. Мероприятия по адаптации и повышения стрессоустойчивости вожатых и участников смены.
4. Обработка данных, систематизация и составление психологического среза, написание заключения.

1. Психологический мониторинг смены.

В ходе смены было проведено входящее и исходящее тестирование и составлен психологический анализ. Выборка по тестированию – 84 человека, от общего количества 130 человек, что составило 85,38%.

В психологический мониторинг эмоциональных состояний всех участников смены были включены тесты:

- проективный тест «Дерево с человечками» Л.П. Пономаренко
- методика определения эмоциональной самооценки А. В. Захарова
- психометрический тест С. Деллингера

Все тесты дополняют друг друга. Они позволяют комплексно и эффективно определить состояние эмоционально-волевой сферы, помогают своевременно выявить группу риска. Анализ по психометрическому тесту С. Деллингера проводился по показателям: самооценка, демонстративность, контактность, направленность личности.

Психометрический тест С. Деллингера позволил оперативно определить тип личности человека, выявить направленность личности и дать

подробную характеристику личностных качеств и особенностей поведения человека в различных ситуациях. Итоги результатов психогеометрического теста следующие:

Выборка от общего количества воспитанников – 84 чел.

Геометрическая фигура	Количественный показатель на входе	Количественный показатель на выходе	Разница показателей
Квадрат	2 (2.38%)	3 (3.57%)	+1 (+1.19%)
Треугольник	16 (19.04%)	15 (17.85%)	-1 (-1.19%)
Прямоугольник	3 (3.57%)	5 (5.95%)	+2 (+2.38%)
Круг	20 (23.8%)	17 (20.23%)	-3 (-3.57%)
Зигзаг	43 (51.94%)	44 (52.38%)	+1 (+1.19%)

Исходя из полученных данных, можно сделать вывод, что количество участников выбравших квадрат повысилось, а это значит, повысилось количество трудолюбивых, усердных детей, с потребностью доводить до конца начатое, упорных, целенаправленных. Выносливость, терпение отличительные черты этих детей. Они заслуженно слывут эрудитами, внимательны к деталям и подробностям, любят раз и навсегда заведенный порядок, мыслительный анализ — их сильная сторона.

Наблюдается положительная динамика у детей, выбравших зигзаг. Эта фигура символизирует креативность, творчество. Комбинирование абсолютно различных идей и создание на этой основе чего-то нового — вот что нравится «зигзагам». Они склонны видеть мир постоянно меняющимся, по этой причине нет ничего более скучного для них, чем рутина, шаблон, правила и инструкции. Их раздражает четко и строго фиксированные обязанности, жесткая регламентация быта и работы.

Результаты, полученные в ходе прохождения теста «Дерево с человечками» участниками краевой профильной смены «ШЮЖ» показывают, что наблюдается положительная динамика по показателю «Направленность на лидерство» на 2,38%. Это связано с тем, что педагоги способствовали эффективной адаптации, что позволило детям раскрыть свой потенциал; игровой компонент смены был составлен с учетом возрастных особенностей и интересов детей; работа педагогического состава соответствовала качеству.

**Динамика показателей, полученных по методике определения
эмоциональной самооценки А.В. Захарова**

Положительная динамика			Отсутствие динамики	Отрицательная динамика		
Из заниженной в завышенную	Из заниженной в нормальную	Из завышенной в нормальную		Из нормальной в заниженную	Из завышенной в заниженную	Из нормальной в завышенную
3	16	5	47(55,95%)	8	1	4
24 (28,57%)				13(15,47%)		

Исходя из полученных результатов, мы можем говорить о том, что *положительная динамика у 28,57%* стала результатом организованной работы педагогического состава смены, так же она может являться следствием хорошего уровня притязаний, мотиваций и эмоциональных особенностей личности, а отрицательная динамика у 15,47% могла стать следствием неудовлетворенности собой или отсутствием уважения к себе, возможно из-за постановки перед собой более низких целей, по сравнению с теми, которые они действительно могли достигнуть, но побоялись неудач. Так же, развитию неуверенности в себе могут способствовать и некоторые субъективные факторы: тип высшей нервной деятельности, черты темперамента и т. д. Преодоление неуверенности через процесс самовоспитания затруднено из-за неверия человека в свои возможности, перспективы и конечный результат. Неуверенность, часто объективно необоснованная черта и является устойчивым качеством личности.

Отсутствие динамики может являться следствием того, что, возможно, часть детей не была вовлечена в процесс отрядной работы, несмотря на рейтинговую составляющую смены, дети не были в полной мере замотивированы на достижение успеха, но так же этот показатель может говорить о том, что часть детей находилась в комфортной атмосфере, которая стала причиной бездействия и отсутствия мотивации на личностное развитие.

Динамика уровня демонстративности у участников краевой профильной смены «Школа Юного Журналиста»

Положительная динамика	Отсутствие динамики	Отрицательная динамика
23 (20,72%)	72 (64,86%)	16 (14,41%)

У 20,72% показатель демонстративности повысился, это говорит о расположенности детей к проявлению себя в деятельности, дети наиболее выражено стремятся предъявлять свои возможности обществу.

У 14,41% участников смены уровень демонстративности понизился в связи со сложной адаптацией, причиной которой являлась первичное пребывание в условиях временного детского коллектива.

Вывод: результаты психологического мониторинга свидетельствуют о том, что по всем показателям есть положительные тенденции, у детей повысилась самооценка, уровень контактности и демонстративности, что свидетельствует о высокой степени удовлетворенностью сменой.

2. Консультирование сотрудников, педагогического коллектива и участников смены по запросу и по производственной необходимости.

За период реализации смены «Школа Юного Журналиста» было проведено 4 консультации по запросу и производственной необходимости:

-25% консультаций направлены на помощь в ситуации переживания горя и потери;

-25% консультаций были направлены на снятие психоэмоционального напряжения и снятие мышечных зажимов;

-25% консультация родителей по проблеме адаптации, эмоционального состояния, взаимоотношения с другими участниками смены и их детей на территории КДЦ «Созвездие»;

-25% консультация по выстраиванию взаимоотношений с другими участниками смены, эмоциональным состоянием (грусть, плач, радость);

3. Мероприятия по адаптации и повышению стрессоустойчивости вожатых и участников смены включали в себя:

- тренинг педагогического отряда на командообразование «Надпись на футболке», «Паровозик».
- обучение поэтапному решению проблем;
- обучение разграничению и принятию на себя ответственности за свои действия и бездействия;

- обучение способам снятия напряжения, и беспочвенного волнения, избеганию негативных эмоциональных реакций.

В течение смены проводились мероприятия по адаптации и повышению стрессоустойчивости вожатых и участников смены – беседы с отрядами, групповые и индивидуальные релаксы. Эти мероприятия включали в себя элементы релаксационных упражнений, которые позитивно сказываются на самочувствии участников, помогают справиться с усталостью и разного вида стрессами.

Обобщая результаты реализации смены необходимо отметить, что цели программы достигнуты. Смена проходила в достаточно интенсивном, динамичном ритме. Наблюдался позитивный настрой руководителей смены, большей части педагогического коллектива, а так же большой интерес и внутренняя мотивация самих воспитанников. В обстановке временного детского коллектива данные показатели являются значительными, и также могут являться критериями эффективной работы всех организаторов данной смены.

5. АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Образовательный блок смены

Специфика образовательного блока состоит в том, что участники смены изучают 4 направления современной журналистики, а также изучают модульный курс «Фотография в журналистике».

Целью образовательного блока является получение участниками теоретической базы, создание практической площадки для приобретения детьми приближенного к реальным условиям профессионального опыта в журналистике. Образовательный блок рассчитан на 10 дней.

С 13 по 15 декабря в рамках смены прошел и краевой фестиваль детских и юношеских СМИ Хабаровского края «Медиа. Команда. Содружество», часть участников смены также стали участниками фестиваля, которые были активно включены в реализацию образовательной части фестиваля.

№	Направление	Тьютор (консультант)	Темы	Количество занятий (часы)
Штатные специалисты				
1	Печать	Специалист ХКЦВР Созвездие	«Журналистика спорта»; «Особенности жанра «Интервью»	20

2	Радио	Специалист ХКЦВР Созвездие	«Социальная реклама в России», «Журналистика культуры», «Особенности прямого эфира», «Роль радиоведущего в прямом эфире», «Ораторское искусство»	20
3	Видео	Привлеченный специалист ХКЦВР Созвездие	«Основные приемы видеосъемки», «Основные принципы видеомонтажа», «Стендап», «Спецэффекты. Видеопромоушн»	20
4	Социальные сети	Специалист ХКЦВР Созвездие	«Интернет и социальные сети», «Контент социальной сети», «Интернет- продвижение»	20
5	Фотография	Привлеченный специалист ХКЦВР Созвездие	«История фотографии», «Свет и другие технологические приемы», «Жанры фотографии», «Основы фотосъемки»	20
Приглашенные специалисты				
6	Реклама и PR	Специалист промоотдела медиахолдинга «Губерния»	«Основы технологий связей с общественностью в продвижении детских СМИ»	3
7	Радио	Ведущая теле- и радиопрограмм «Европа плюс»	«Особенности прямого эфира», «Виды радиоз эфира»	3
8	Печать	Корреспондент газеты «Хабаровские	«Стилистические особенности газетного	3

		вести»	репортажа», «Художественные средства выразительности»	
9	Видео	Директор продюсерской компании «Профи»	«Спецэффекты видеомонтажа»	3
10	Дизайн в журналистике	Директор дизайнерской студии «Пилигрим»	«Основы дизайна печатного издания»	3
11	Социальные сети, интернет	Администратор паблика «Типичный Хабаровск ВК»	«Интернет- продвижение в социальных сетях», «Изучение целевой аудитории электронных информационных ресурсов»	3
12	Печать	Редактор краевого детского журнала «Расту с Хабаровском»	«Особенности процесса редактирования детского журнала»	3
13	Печать	Обозреватель краевой общественно- политической газеты «ТОЗ»	«Новостная печатная журналистика. Тенденции и традиции»	3
14	Фотография	Пресс-служба Правительства и Губернатора Хабаровского края	«Основы журналистской фотографии. Иллюстрируем новости»	3
15	Социальная реклама	Призер всероссийских конкурсов социальной рекламы	«Социальная реклама: сегодня и завтра»	3
16	Пресс-служба	Пресс-служба Правительства и Губернатора края	«Специфика работы с информацией в пресс-службе»	3

Кроме того, участники смен смогли посетить целый блок мастер-классов от руководителей детских и юношеских СМИ Хабаровского края в рамках фестиваля «МКС».

№	Тема	Педагог
1	«Инфограмма на газетной полосе»	Молодежная городская редакция «Голос поколения»
2	«Интервью – креативный подход»	Детская студия телевидения «Ветер перемен»
3	«Техника stopmotion»	Детская студия телевидения «Подиум»
4	«Элементы информационного сюжета»	Детская студия телевидения «ШИП»
5	«Репортаж на газетной полосе»	Молодежная городская редакция «Голос поколения»
6	«Новостная заметка»	Молодежный пресс-центр, Амурск
7	«Построение выпуска программы»	Детская студия телевидения «ДСТВ. Хабаровск»

Среди продуктов практической деятельности: выпуски информационного печатного дайджеста «Улетный номер» (2 выпуска); радиосюжеты радиоканала «Созвездие (Взлет) ФМ» (4 выпуска); фотомотиваторы (32 штуки), фоторепортажи (3), информационные и рекламные видеосюжеты (3). По направлению «Социальные сети» участники смены ежедневно размещали контент в официальных аккаунтах краевого детского центра «Созвездие», а также на официальном сайте Центра (18 материалов).

Данная структура образовательного компонента способствовала усвоению основ журналистики, знакомству и погружению подростков в медиасреду, а также усвоению специальных, более точных знаний в различных направлениях журналистики, полученных от специалистов данной области. Внедрение рейтинговой системы оценки командной и индивидуальной работы усилило мотивацию на работу и на успешную деятельность. По итогам каждого выполненного задания медиаотдел получал определенное количество баллов, а также каждый представитель отдела мог получить оценку своей деятельности. По итогам реализации образовательного блока были выбраны лучшие «юные журналисты».

Культурно-досуговые мероприятия смены

Также в рамках образовательного процесса на смене были реализованы мероприятия, направленные на развитие следующих направлений:

Направление	Мероприятия
Социальная адаптация молодёжи, правовая защита	Выборы органов самоуправления на отрядах. Организация деятельности медиа отделов
Развитие художественного творчества молодёжи	Творческие мероприятия смены
Содействие развитию системы массового детского и молодёжного спорта	Осуществляли работу спортивные мастер-классы; функционировала локация «Фитнес-Центр». Участие в спортивных состязаниях широкого профиля, в постоянном режиме работал спортзал
Развитие системы детского отдыха	Педагогическая ценность программы «Школа юного журналиста» в целом

Культурно-досуговые мероприятия смены связаны с организацией и проведением вечерних мероприятий. Каждое мероприятие предполагало самостоятельную подготовку детей, использование дополнительной информации, т.е. выполняло образовательную и воспитательную функцию. Спектр предлагаемых тем для мероприятий был адаптирован к среднему возрасту участников смен (13-15 лет): музыка, спорт, кино.

Спортивно-оздоровительные мероприятия смены

Спортивно-оздоровительные мероприятия на смене осуществлялись в ходе реализации программ дополнительного образования (локация «Фитнес-Центр»), ежедневные часы здоровья (зарядки, УГГ), Олимпийские игры, бальнеология.

Основные показатели культуры ЗОЖ	Целевые ориентиры формирования культуры ЗОЖ	Мероприятия
Образовательный	Приобретение навыков поиска и систематизации необходимой информации, касающейся ЗОЖ	Тематические беседы
Деятельностный	Приобретение навыков и умений занятий спортом, участие в соревнованиях, зарядка, занятия на тренажерах	Участие в зарядках, занятия на тренажерах, посещение спортзала

Физическое совершенство	В процессе реализации смены дети активно принимали участие в спортивно-оздоровительных мероприятиях, участвовали в соревнованиях (шашки, шахматы, футбол, баскетбол, кросс-кид игры, спортивные эстафеты)	Командные и личные соревнования во время «Олимпийских игр», локация сюжетно-ролевой игры «Аэропорт «Звездный»
Оздоровление	Профилактика	Посещение бальнеологических процедур

Эффективность деятельности органов самоуправления

Система самоуправления в смене являлась основной базой в структуре смены, способствовала созданию высокой мотивации, воспитанию делового общения у подростков, развитию высокой самоорганизации каждого воспитанника смены, а также привела к высокому уровню выполнения заданий образовательного блока.

Руководители медиаотделов организовывали деятельность в своих рабочих группах, что привело к сплочению, высокому уровню работ, уменьшению конфликтов.

Таким образом, система самоуправления соответствовала высокому уровню реализации программы, имела эффективный результат воздействия на включение каждого воспитанника в процесс реализации смены, способствовала развитию активной позиции подростка в рамках игрового и образовательного сюжета смены.

Индивидуальные и коллективные достижения детей на смене

По итогам смены участники были отмечены благодарностями и награждены памятными подарками за активное участие в реализации программы смены «Школа юного журналиста».

По итогам краевой профильной смены на основе личного рейтинга были награждены 20 участников КПС в номинации «*Лучший юный журналист*».

Также были вручены призы за достижения детей в рамках спортивной деятельности (20 человек), и за творческие достижения (25 человек).

Индивидуальные и коллективные достижения детей поощрялись в традиционной форме – имиджевая продукция ХКЦВР «Созвездие» (значки, магниты «Я люблю Созвездие», пакет и диплом, шарфы, футболки).

Награждение было проведено в итоговый день программы в торжественной обстановке.

Таким образом, педагогическая результативность рассматриваемого награждения в целом явилась оптимальным поощрением за работу ребят в

течение программы. При этом, в данной системе, отсутствовали элементы конформизма: содержательный смысл программы был выстроен таким образом, что воспитанники изначально получали идейную мотивацию, а не материальную. Дети активно участвовали во всех видах деятельности программы, исходя из личного познавательного интереса.

6. АНАЛИЗ РАБОТЫ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ

Педагогический состав смены «Школа юного журналиста» состоял из 9 человек (8 дневных вожатых и 1 ночной вожатый). Из них впервые на смене работал 1 человек.

Все вожатых человек прошли обучение по программе «Школа подготовки вожатых», 5 человек имеют опыт работы на сменах краевого детского центра – более 5 смен.

Подбор кадров осуществлялся на основании банка данных воспитателей, учитывая характеристики работы сотрудника на протяжении всего периода работы в Созвездии, а также листов самозаписи вожатых на желаемые смены.

При распределении воспитателей на вожатские пары учитывались особенности характера, опыт работы, а также личные пожелания сотрудников.

Ежедневно с вожатыми проводились не только общие планерки, но и индивидуальные консультационные беседы, с решением текущих вопросов. С периодичностью раз в 2 дня проверялись педагогические дневники вожатых, вносились корректировки и советы.

Анализ итогов работы с воспитателями

Период смены	Дело	Результат		Причины, которые повлияли на результат
		Ожидаемый результат	Фактический результат	
Этап подготовки	Занятие с воспитателями по педагогической документации	Ознакомить воспитателей с содержанием педагогического дневника, с формой его заполнения.	Воспитатели ознакомились с содержанием педагогического дневника, с формой его заполнения.	Данное занятие повлияло на грамотность заполнения дневника, и возможность использовать информацию из дневника для работы в дальнейшем.
	Инструктажи по ТБ и ПБ	Ознакомить воспитателей с мерами при возникновении ЧС, схемой оповещения.	Воспитатели ознакомились с мерами при возникновении ЧС, схемой оповещения.	Воспитатели знают алгоритм своих действий при возникновении ЧС.

	Планирование по заезду	Ознакомить воспитателей с документами на регистрацию, распределение обязанностей при расселении.	Воспитатели ознакомились с документами на регистрацию, распределены обязанности при расселении.	Все участники смены расселены по отрядам согласно возрасту и по половой принадлежности.
	Погружение в содержание краевой профильной смены «Школа юного журналиста»	Ознакомить воспитателей с особенностями смены, с программой смены, распределение ответственности за организацию вечерних мероприятий и часов-пик.	Воспитатели ознакомились с особенностями смены, ее программой, распределены ответственные воспитатели за организацию вечерних мероприятий и часов-пик.	Все воспитатели способны распределить обязанности между собой, донести детям информацию о тематике смены, о вечерних мероприятиях.
Организационный период	Планирование по огонькам и отрядным делам	Систематизировать знания о проведении огоньков, придумать идею огонька. Проинформировать воспитателей о предстоящем отрядном деле.	У воспитателей сформировался сценарий проведения огонька или отрядного дела.	Взаимодействие воспитателей со старшим воспитателем и между собой, обмен опытом.
Основной период	Планирование по огонькам и отрядным делам	Систематизировать знания о проведении огоньков, придумать идею огонька. Проинформировать воспитателей о предстоящем отрядном деле.	У воспитателей сформировался сценарий проведения огонька или отрядного дела.	Взаимодействие воспитателей со старшим воспитателем и между собой, обмен опытом.
Итоговый период	Планирование по огонькам и отрядным делам	Систематизировать знания о проведении огоньков, придумать идею огонька. Проинформировать воспитателей о предстоящем отрядном деле.	У воспитателей сформировался сценарий проведения огонька или отрядного дела.	Взаимодействие воспитателей со старшим воспитателем и между собой, обмен опытом.
	Планирование по выезду с начальником координационного отдела	Ознакомить воспитателей со списками детей на выезд, распределение ответственных за выезд детей.	Воспитатели ознакомились со списками детей на выезд, распределены ответственные за выезд.	Все участники смены своевременно покинули территорию Центра.

Регламент взаимодействия между сотрудниками дружины в период реализации смены

Ежедневно происходило планирование следующего дня, для чего организовывались планерки с участием руководителя смены, художественного руководителя, вожатых, консультантов, педагога-

психолога, руководителя образовательного проекта «Аэропорт «Звездный». При планировании обсуждались возникшие проблемы, наполнение следующего дня, распределялась ответственность за то или иное мероприятие.

Распределение обязанностей между сотрудниками в период реализации смены:

Специалист	Обязанности
Руководитель смены	• погружение педотряда в тематику смены; • проведение планерок с педагогическим отрядом (ежедневно); • контроль подачи транспорта; • составление ежедневного планирования; • контроль социального анкетирования; • административные планерки с подразделениями дружины; • контроль реализации программы; • контроль дневных мероприятий; • контроль проведения вечерних мероприятий; • составление плана-сетки питания; • контроль личного рейтинга участников; • реализация образовательного блока «Социальные сети»; • контроль на всех этапах; • координация работы консультантов; • контроль реализации программы; • контроль исполнения государственного заказа; • контроль проведения мастер-классов; • контроль организации образовательного блока
Консультант творческого компонента (художественный руководитель)	• написание и подготовка Часов-Пик; • организация проведения дневных и вечерних мероприятий; • написание сценариев вечерних мероприятий на смене; • организация и проведение вечерних мероприятий на смене
Фотограф	• фотосопровождение смены (дневные, вечерние мероприятия); • монтаж видео-дайжеста; • реализация образовательного блока «Фотография в журналистике»
Консультанты образовательного блока	• реализация образовательного блока; • контроль личного рейтинга участников смены; • участие в планерках с руководителями смены; • помощь в организации дневных и вечерних

	мероприятий; • организация работы локации «Медиацентр»
Тренер-преподаватель	• организация спортивных мероприятий; • работа спортивного зала; • организация работы локации «Фитнес Центр»
Старший вожатый, администратор	• контроль соблюдения режимных моментов
Вожатый	• контроль жизни и здоровья участников смены; • организация и реализация дневных и вечерних мероприятий смены; • помощь в реализации программы КПС; • контроль соблюдения режимных моментов; • помощь в организации учебного процесса; • проведение отрядной деятельности; • организация творческой деятельности: подготовка, взаимодействие со звукорежиссером, костюмером, художественным руководителем во время подготовки и проведения мероприятий; • отслеживание эмоционального состояния детей: организация проведения диагностики, наблюдение, взаимодействие с руководителем смены, методистом, педагогом-психологом; • контроль личного рейтинга участников смены; • осуществление контроля за организационными моментами смены: подъем, прием пищи, соблюдение питьевого режима, организация смены одежды участников, принятие детьми водных процедур
Ночной вожатый	• контроль жизни и здоровья участников смены; • осуществление контроля за организационными моментами смены; • помощь в организации мероприятий смены

7. РОЛЬ СПЕЦИАЛИСТОВ В РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация программы осуществлялась в автономном режиме структурными подразделениями комплекса и приглашёнными педагогами и специалистами. В кадровый состав программы входили:

- руководитель программы (1 человек);
- воспитатели педагогического отряда (8 дневных, 1 ночной);
- художественный руководитель смены (1 человек).

Специалисты образовательного блока смены:

- консультанты (5 человек);

- приглашенные специалисты-практики (16 человек).
- Также в организации и реализации смены принимали участие:
- специалисты отдела реализации и разработки проектов и информационно-издательского отдела;
 - специалисты юридическо-правовой службы (1 чел.);
 - специалисты сектора психолого-педагогического развития (2 чел.)
 - костюмер (1 чел.);
 - специалисты ОКДСР (художник – оформитель, художественный руководитель, звукорежиссер, художник по свету);
 - приглашённые творческие коллективы (3 коллектива).

Весь состав был укомплектован к началу смены и не претерпевал изменений в течение КПС.

Стоит отметить, что большое количество приглашенных специалистов позволило достичь цели образовательной программы и воплотить в жизнь задуманные идеи. Также значительный вклад в реализацию краевой профильной смены внесли сотрудники дружины «Созвездие» и весь штатный состав педагогического отряда «Звездный».

8. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ И РАЗМЫШЛЕНИЯ

Цель программы полностью достигнута: были созданы условия для знакомства и вовлечения участников смены в медиасреду края посредством включения детей в различные формы журналистской и творческой деятельности, воспитание социально ответственного отношения к процессу и результату своего журналистского творчества.

Цель достигалась посредством решения поставленных задач в течение смены.

Личностные изменения воспитанников:

- приобретены знания, умения и навыки на образовательных программах: образовательных блоках, мастер-классах, работы с тьюторами;
- приобретены знания, умения и навыки во время участия в ключевых мероприятиях игрового компонента смены и образовательного блока;
- воспитанники приобрели навыки организации культурно-досуговых мероприятий и спортивно-оздоровительной деятельности в течение смены;
- повысилась активность в различных видах деятельности через влияние педагогических программ (отрядные дела, огоньки), реализацию информационных продуктов, позитивного психологического климата в коллективе;
- повысился творческий потенциал на основе активного включения в творческую и образовательную деятельность смены;
- повысился общий культурный уровень развития на основе программы смены в целом.

Включение каждого участника в программу смены позволило воспитанникам приобрести особые знания, умения и навыки, попробовать себя в различных социальных ролях (должностях).

Программа имеет поэтапную структуру результативной деятельности участников, соответствующую основной цели программы и психологическим особенностям возрастных групп (12-16 лет).

Таким образом, образовательная программа «Школа Юного Журналиста» составлена в соответствии с достижениями современной психологии и педагогики, обосновывающими методику и содержание организации профильных смен. Основная идея программы выстроена и системно оформлена на основе синтеза педагогики сотворчества, личностно-ориентированного подхода и возрастной психологии.

Среди поставленных задач реализованы следующие: информационное просвещение подростков, тиражирование позитивного социального опыта, разностороннее информационное просвещение подростков, допрофессиональная подготовка подростков к журналистской работе, а также дальнейшее привлечение детей к активной информационной работе.

Реализация программы представляла собой процесс, в котором направленность программы сочеталась с уровнем подготовленности детей и их индивидуальными возрастными возможностями.

Результатом стал высокий уровень полноты выполнения образовательных программы, отслеживаемый в системе психологического и социального мониторингов.

Заведующий сектором развития

М.В. Сергеева